

СОГЛАСОВАНО
Отдел культуры
Борисовского районного
исполнительного комитета
_____ Н.В.Скакун
«__» _____ 2024 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении VI Международного Конкурса-Фестиваля
вокального и инструментального творчества

«Натхненне роднага краю»

(формат проведения очный и заочный)

Дата проведения:

23 марта 2024 года - вокальное творчество

28-29 апреля 2024 года - инструментальное творчество

I. Организаторы конкурса-фестиваля:

ГУО «Староборисовская ДШИ» Минская область,
Республика Беларусь.

При поддержке:

- Белорусский союз музыкальных деятелей;
- Борисовский районный исполнительный комитет;
- Отдел культуры Борисовского районного исполнительного комитета;
- Борисовская районная организация республиканского общественного объединения «Белая Русь»;
- Борисовское районное объединение профсоюзов;
- Компания «Мила Принт Борисов».

II. Место проведения:

Республика Беларусь, Минская область, Борисовский район,
а.г. Старо-Борисов, ул. Ленина д.32 «А», ГУО «Староборисовская ДШИ».

III. Цели и задачи проведения конкурса:

- содействие развитию музыкального творчества, сохранение традиций инструментального и вокального исполнительства;
- сохранение интереса учащихся к музыкальной деятельности и исполнительству, участие в творческих коллективах;
- привлечение внимания общественности к музыкальному искусству;
- творческое сотрудничество и обмен опытом между руководителями коллективов;
- развитие и активизация взаимовыгодных партнерских связей;
- укрепление творческого международного сотрудничества по вопросам популяризации инструментального и вокального творчества.

IV. Условия и порядок проведения конкурса.

К участию в конкурсе приглашаются:

- учащиеся детских школ искусств, средних школ с музыкальным и общеэстетическим уклонами, музыкальных студий и молодёжных образовательных центров;
- творческие коллективы учреждений образования, культуры, а также музыкальных студий и молодёжных образовательных центров;
- учащиеся, студенты, творческие коллективы средних и высших специальных учебных заведений (ССУЗы, ВУЗы);
- другие участники (учителя различных учебных заведений, руководители кружков в домах культуры и т.д.).

Конкурс проводится в два этапа:

1 этап - проводится учреждениями образования, культуры по месту обучения конкурсантов;

2 этап - заключительный, проводится ГУО «Староборисовская ДШИ».

Программные требования.

Номинация «Вокальное творчество» (соло, ансамбли, хоры):

- участники представляют одно - два (на выбор) произведения общей продолжительностью звучания не более 7 минут;
- тексты должны соответствовать возрасту участника.

Номинация «Инструментальное творчество» (соло, ансамбли, оркестры):

- каждый участник должен подготовить конкурсную программу из двух произведений общей продолжительностью звучания:
 - для категорий: дошкольная, младшая, младшая средняя – до 5 минут;
 - для категорий: старшая средняя, старшая, взрослая - до 10 минут;
 - для ансамблей и оркестров - до 12 минут.

Программа (произведения) указывается с авторами (композиторами).

Номинации и категории конкурса-фестиваля.

Номинации конкурса	Возрастные категории
<p>Инструментальный жанр (соло):</p> <ul style="list-style-type: none">● Фортепиано;● Струнно-смычковые инструменты;● Народные инструменты;● Духовые и ударные инструменты.	<ul style="list-style-type: none">● дошкольная (4-6 лет)● младшая (7-9 лет)● младшая средняя (10-12 лет)● старшая средняя (13-14 лет)● старшая (15-17 лет)● взрослая (18+)
<p>Инструментальный жанр (ансамбли, оркестры)</p>	<ul style="list-style-type: none">● дошкольная (4-6 лет)● младшая (7-11 лет)● средняя (12-14 лет)● старшая (15-17 лет)● взрослая (18+)● учитель-ученик <p>Возрастная категория 18+ делится на следующие группы:</p> <ul style="list-style-type: none">● ССУЗы;● ВУЗы;● другие участники.

<p>Вокальный жанр (соло):</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Академическое пение; ● Народное пение; ● Эстрадное пение; ● Джазовое пение; ● Хоровое пение. 	<ul style="list-style-type: none"> ● дошкольная (4-6 лет) ● младшая (7-9 лет) ● младшая средняя (10-12 лет) ● старшая средняя (13-14 лет) ● старшая (15-17 лет) ● взрослая (18+)
<p>Вокальный жанр (ансамбли, хоры)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● дошкольная (4-6 лет) ● младшая (7-11 лет) ● средняя (12-14 лет) ● старшая (15-17 лет) ● взрослая (18+) <p>Возрастная категория 18+ делится на следующие группы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ССУЗы; ● ВУЗы; ● другие участники.

Возраст участников определяется на дату проведения заключительного этапа конкурса-фестиваля.

Возрастная категория в ансамблях, оркестрах и хорах рассчитывается по среднему возрасту участников.

Количество участников ансамбля от 2 до 12 человек.

В коллективах до 11 человек допускается 1 иллюстратор, от 12 человек допускается 2 иллюстратора.

В зависимости от количества заявок и для создания здоровой конкуренции оргкомитет конкурса оставляет за собой право изменять, объединять или разбивать номинации и возрастные группы.

Порядок проведения:

- подготовку и проведение конкурса осуществляет Оргкомитет;
- до 15 марта 2024 года (включительно) оформить заявку на участие **вокального** творчества через [форму](https://forms.gle/EYcbQHKb8iNV36Np6) (<https://forms.gle/EYcbQHKb8iNV36Np6>);
- до 19 апреля 2024 года (включительно) оформить заявку на участие **инструментального** творчества через [форму](https://forms.gle/EYcbQHKb8iNV36Np6) (<https://forms.gle/EYcbQHKb8iNV36Np6>);
- оплатить организационный взнос в соответствии с заявленной категорией и номинацией;
- квитанцию об оплате необходимо прикрепить к заявке;
- заявки, поданные в другом виде (не через [форму](https://forms.gle/EYcbQHKb8iNV36Np6)), не рассматриваются!!!

Условия участия по видеозаписям.

Технические требования к видеозаписям:

- качественный звук;
- четкое изображение всех исполнителей;
- не допускаются признаки компьютерной обработки записи, монтажа;
- два произведения записываются и высылаются одним файлом;
- в начале видеозаписи необходимо объявить исполняемую программу с фамилией участника (коллектива);
- сценическая одежда соответствует возрасту участника.



После подачи заявки через [форму](https://forms.gle/EYcbQHKb8iNV36Np6) в течение 7-ми рабочих дней на электронную почту, указанную в заявке, будет выслан ответ с подтверждением регистрации. Если ответа нет, Вам необходимо связаться с представителями оргкомитета.

Список участников конкурса-фестиваля выставляется на [сайт школы stdhi.by](http://stdhi.by) по окончании приема заявок с информацией указанной в заявке.

Информация о времени выступления участников выставляется за два дня до начала конкурса-фестиваля на [сайт школы stdhi.by](http://stdhi.by).

В день выступления обязательно иметь при себе дубль фонограммы на USB-носителе.

V. Жюри конкурса-фестиваля.

В состав жюри входят высококвалифицированные специалисты в области культуры Республики Беларусь и зарубежных стран.

Члены жюри выставляют балл согласно шкале, далее эти баллы суммируются и выводится средний балл, который соответствует занятому месту. Выставление баллов членами жюри происходит способом закрытого голосования. Оценочные баллы не выносятся на всеобщее обсуждение. Место участнику присваивается согласно выставленному среднему баллу.

Жюри оценивает выступление участников по 10-бальной системе.

Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит!!!

Критерии оценивания:

- уровень исполнительства;
- степень сложности конкурсной программы;
- технический уровень исполнения;
- сценическая культура исполнителей;
- точность передачи стилистических особенностей исполняемых произведений.

Жюри конкурса-фестиваля:

Номинация «Инструментальное творчество»:

Цыганков Александр Андреевич - председатель конкурса-фестиваля. Народный артист России, профессор Российской академии музыки им. Гнесиных, композитор.

Трамбицкая Ольга Сергеевна – председатель цикловой комиссии «Народное творчество (инструментальная музыка)» УО “Минский государственный колледж искусств”. Руководитель народного ансамбля инструментальной музыки «Кросны», лауреат республиканских и международных конкурсов. Автор репертуарных сборников для инструментальных коллективов.

Трамбицкий Константин Святославович – лауреат международных конкурсов. Старший преподаватель кафедры духовых инструментов БГУКИ. Член Белорусского союза музыкальных деятелей.

Анисович Алексей Дмитриевич – старший преподаватель кафедры струнных, народных, щипково-ударных инструментов УО “Белорусская государственная академия музыки”, лауреат республиканских и международных конкурсов.

Гецевич Владлена Алексеевна - бакалавр, учитель цикловой комиссии учителей фортепиано ГУО «Гимназия-колледж искусств им. И. О. Ахремчика”.

Ерсайын Басыкара – Заслуженный деятель Республики Казахстан, профессор Национальной академии им. Курмангазы г. Алма-Ата.

Войин Васович – Профессор по баяну и аккордеону FILUM-a (filologichesko-hudozestvenniy fakultet g. KRAGUJEVAC-SERBIA).

Номинация «Вокальное творчество»:

Снитко Алексей Иванович – председатель конкурса-фестиваля. Директор УО «Минский государственный музыкальный колледж им. М.И. Глинки», магистр искусствоведения, исследователь искусствоведения, председатель Минской городской секции по хоровым дисциплинам, обладатель диплома «Лучший дирижёр», художественный руководитель научно-творческого объединения «Facultatis» Белорусского союза музыкальных деятелей.

Полищук Григорий Изяславович – лауреат международных конкурсов. Солист Венского концертного агентства. Старший преподаватель факультета эстрадно-джазового вокала БГУКИ.

Сергеев Дмитрий – солист Молодежного театра эстрады г. Минска, обладатель медали Франциска Скорины, заслуженный артист РБ.

Трубецкая Анна – финалистка шоу “Голос”, “Х-Фактор”, “Голос країни”, обладательница гран-при на Международном конкурсе исполнителей эстрадной песни “Славянский базар”, участница шоу на первом “Ну-ка все вместе”.

Смайлова Торгын Абибуллаевна – доцент Казахской национальной консерватории имени Курмангазы, обладатель нагрудного знака “Отличник в сфере культуры” Республики Казахстан и отличник в сфере образования.

Окончательный состав жюри формируется за два дня до проведения конкурсных прослушиваний и публикуется по месту проведения конкурса-фестиваля в дни его проведения.

VI. Подведение итогов и порядок награждения:

- мастерство участников конкурса оценивается в каждой номинации и возрастной группе;
- каждый участник получает сувенирную продукцию о мероприятии на память;
- участники, получившие дипломы лауреата также награждаются призовым кубком;
- участникам заочной формы высылаются только дипломы в электронном варианте на электронный адрес, указанный в заявке в течении 14-ти рабочих дней со дня опубликования результатов конкурса-фестиваля на [сайте школы stdhi.by](http://stdhi.by).

По итогам конкурса-фестиваля участники награждаются:

- дипломами Гран-При, Лауреата I, II, III степени;
- диплом дипломанта. Диплом участника.

В каждой из основных номинаций жюри может определять кандидата на **Гран-При**, а также присуждать другие номинации.

По итогам конкурса и специальному решению жюри обладатель Гран-при конкурса-фестиваля будет отмечен специальным призом.

Преподаватели, подготовившие лауреатов I степени и Гран-при конкурса, награждаются дипломами **«За педагогическое мастерство»**, концертмейстер и иллюстратор лауреата и Гран-при получает диплом **«Лучший концертмейстер»**.

По итогам конкурса-фестиваля оргкомитет определяет и награждает **учреждения**, которые приняли активное участие в конкурсе и показали высокий профессиональный уровень подготовки учащих.

VII. Финансовые условия.

Финансирование конкурса фестиваля осуществляется за счёт организационных взносов участников, средств спонсоров и организаторов. Расходы по проезду, питанию и проживанию осуществляются за счет направляющей стороны.

Конкурсный взнос.

Оплата производится по безналичному расчету через ЦБУ № 612 ОАО «АСБ Беларусбанк» с обязательной пометкой: **для участия в конкурсе-фестивале «Натхненне роднага краю».**

Конкурсный взнос для участников из Республики Беларусь:

ОЧНЫЙ ФОРМАТ:

Соло - 60 белорусских рублей;

От 2 до 6 человек - 35 белорусских рублей с участника;

От 7 до 11 человек - 30 белорусских рублей с участника;

От 12 и более человек - 20 белорусских рублей с участника.

ЗАОЧНЫЙ ФОРМАТ:

Соло - 40 белорусских рублей;

От 2 до 6 человек - 25 белорусских рублей с участника;

От 7 до 11 человек - 20 белорусских рублей с участника;

От 12 и более человек - 15 белорусских рублей с участника.

Реквизиты для перечисления конкурсного взноса в белорусских рублях:

Получатель платежа: Отдел культуры Борисовского районного исполнительного комитета.

УНП 601060923, ОКПО 293435026000, БИК АКВВВУ2Х

р/с ВУ10 АКВВ 3632 0000009556200000

в ЦБУ № 612 ОАО «АСБ Беларусбанк», г.Борисов, пр.Революции, д.47

Назначение платежа: конкурс-фестиваль «Натхненне роднага краю».

Конкурсный взнос для участников из ближнего и дальнего зарубежья:

ОЧНЫЙ ФОРМАТ:

Соло – 2000 рос. рублей (20 евро);

От 2 до 6 человек – 1200 рос. рублей (12 евро) с участника;

От 7 до 11 человек – 5000 рос. рублей (50 евро) с коллектива;

От 12 и более человек – 7000 рос. рублей (70 евро) с коллектива.

ЗАОЧНЫЙ ФОРМАТ:

Соло – 1500 рос. рублей (15 евро);

От 2 до 6 человек – 1000 рос. рублей (10 евро) с участника;

От 7 до 11 человек – 3000 рос. рублей (30 евро) с коллектива;

От 12 и более человек – 5000 рос. рублей (50 евро) с коллектива.

**Реквизиты для перечисления конкурсного взноса
в российских рублях:**

Получатель платежа: Отдел культуры Борисовского районного
исполнительного комитета

УНП 601060923, ОКПО 293435026000, БИК АКВВВУ2Х

р/с ВУ10 АКВВ 3632 0000009556200000

в ЦБУ № 612 ОАО «АСБ Беларусбанк», г.Борисов, пр.Революции, д.47

Банк-корреспондент

ПАО Сбербанк, Москва,

SBERBANK, MOSCOW

к/с 30101810400000000225 в ГУ Банка России по ЦФО

БИК: 044525225 ИНН: 7707083893

к/с ОАО «АСБ Беларусбанк»: 30111810700000000063

Назначение платежа: конкурс-фестиваль «Натхненне роднага краю».

Реквизиты для перечисления конкурсного взноса в евро:

Получатель платежа: Отдел культуры Борисовского районного
исполнительного комитета

УНП 601060923, ОКПО 293435026000

account number:

ВУ10 АКВВ 3632 0000009556200000

PAYMENT DETAILS for the transfer of euros: Payee: Department of
Ideological Work, Culture and Youth Affairs of the Borisov District Executive
Committee

УНП 601060923, ОКПО 293435026000

account number:

BY10 AKBB 3632 0000009556200000

Purpose of payment competition-festival " Inspiration of the native land»

JSC "Savings Bank "Belarusbank"

Belarus, Minsk, Dzerzhinski ave, 18

Bank-receiver: Joint-Stock Company "Savings Bank "Belarusbank"

SWIFT CODE: AKBBBY2X

Payer's identification number: UNP 100325912

Особые условия.

Основной номинацией считается соло.

Участие в 2-х номинациях ансамбль + оркестр (хор), основной номинацией считать ансамбль.

Участник, участвующей в дополнительной номинации, производит оплату 50% стоимости дополнительной номинации.

Вступительный взнос возврату не подлежит.



Оргкомитет вправе вносить дополнения и изменения в положение конкурса-фестиваля.

**По всем вопросам обращаться по телефонам:
+375291422638, +375295641171**